

FRANCISCO MUÑOZ SOLER

MI ALMA ENTRE ALMAS

2012

Lo que viaja, siempre que viajo, es mi alma, entre almas.

JUAN RAMÓN JIMÉNEZ

NÉCTAR DE VIDA

En columnas de debito
se instalan días de acusada
esencia, plena de aromas
de presencias de finito,

ya a espaldas quedó el ángulo
que orienta los paladares
hacia la concentrada sangre
escanciada en descontado fondo,

álgida experiencia de nosotros
lúcidos catadores sin alternativas,
impregnemos de madurez asombrosa

en asumida mirada experta,
invoquémonos en plenitud gozadora
degustando hermosos los sorbos.

En Santiago de Chile 22 de Septiembre de dos mil diez

EN AGUERE

En el hotel Aguerre en el escritorio
y a veces mirándome en el espejo,
donde me miro como queriendo encontrar tu rostro
como si a través de mis ojos
quisiera ver los tuyos
y entablar una conversación contigo,
hoy día triste donde los haya
este trece de noviembre que también fue festivo,
te miro y te digo
papá donde quieras que estés
tienes que saber
que perduras en mí tan vivo
como antes de ese fatídico día,
que ni un ápice de cariño se ha disuelto
en ese tiempo que nada cura,
que tu voz sigue produciendo resonancias
en la cavidad de mi memoria,
que tu presencia camina en mis días,
ojalá en tu estado intangible
percibas las emociones de mi alma
si es así no te entristezcas
por los huecos que horada mi ánimo,
porque tu esencia me hace mejor
y me ayuda a aprovechar mi vida.

En Aguerre trece de Noviembre de dos mil diez.

LA VIDA ME HA SATURADO

La vida me ha saturado
de sinrazones
y a quienes
me han colmado
de cariños desinteresados
la vida amenaza
con apartarlos
de mí,
la guadaña y la distancia
acechan,
mientras distraigo
mi ánimo
en apasionantes sueños
para no caer
en el desamparo.

ESENCIA

Brotaron de mí como sangre,
vi con vida mis poemas,
me encuentro en los ojos de Julio,
me perdí en mis amores,
incursioné en una selva,
me lancé a un bravo río,
me bañé en el Pacífico,
espero ir al Machu Pichu,
deseo aprender a cabalgar
y que me quiera quién ame.

ESAS TEXTURAS

Esas texturas que dejaron
sus emociones y sabores
en el paladar de mi alma,
ese refrescante guarapo
esa agua de pipa
ese mote con huesillos
esencial mixtura de mí mismo.

ELIXIR DE VIDA

Hay escenas que se retienen indelebles en la memoria,
en playa Negra sobre las peñas,
el aire salino sobre mi cara y mi cuerpo en cruz
la libertad desde el lado occidental de mi centro.

Esas imágenes me hacen cerrar intensamente los ojos
unifica mis emociones hacia ese eje, ahí donde me encuentro,
las cataliza transversalmente viéndome en la foto
que Álvaro tomó con su celular
cuando el ulular del Pacífico se introducía en mi ánimo,
duende peregrina en el limbo digital que etérea baila
formando gratificantes bellezas en mi ánimo.

En el alba de la primavera mediterránea rememoro la chilena, en una foto desaparecida.

ARCO IRIS

Por qué no me operan
pregunta mi luz
a su mamá
como esperando la respuesta
esa que definitivamente
le haga ser
igual que los demás
esos que sin dificultad
juegan en el recreo
y no saben lo que es bajar
a la clase del logopeda

si los médicos operan piernas
y ponen caderas de metal
por qué no me operan . . .

y mientras espera la respuesta
su hermosa candidez
resplandece como un arco iris
por encima de la normalidad.

CRECÍ

Crecí viendo de continuo
desfilar entierros
por delante de mi casa,
casi todos los días
con invertibrada rutina
la muerte
se enseñoreaba ufana
por el umbral
de mi intimidad,

desde que he vuelto
quizás porque vivo
como en un encierro
y porque casi todos los muertos
prefieren no ser lento alimento
apenas noto los entierros,

en cambio como un aldabonazo
no me pierdo
las pocas manifestaciones cristianas
que dan lustre a mi calle
y eso que no estoy atento

la procesión de la Virgen del Rosario
que llena de gracia mi casa
algo que agradezco,
el Viernes de Dolores
aprovechando que trabajo de noche
me despertó los tambores y cornetas
de la procesión del Cristo,
nunca fue más bello
un despertar intempestivo,
hoy Domingo de Ramos
las palmas anunciaban
delante de mi ventana
que Jesús sobre un pollino
abría al mundo
un camino de esperanza,

ahora mientras esto escribo
escucho la puerta de mi casa
anunciando que mi madre
hacia la casa de Dios
se encamina

por el mismo camino
que los dos iremos
dentro de poco tiempo
hechos ya mortaja,

al rato volvió
con un ramo de palmas
que alumbrará la sala
esta Semana Santa.

HACE

Hace
apenas unos meses
no soñaba
con ese hilo de emociones,
entramado
de palabras envueltas
en su bellísima voz,
en ese sentir de afectos
que me hace llegar
acariciándome lo profundo
es urdimbre
de amor sin pretextos
ni conveniencias,

hace apenas unos días
mi vida
era opaca, turbia
como esa arena
de distancia que el horizonte
reclama

ANCESTRAL SABIDURÍA

No le hagas preguntas a tu tristeza
porque eso estropeará tu vida.
“ De la tribu Saora de la India “

Cuando el ácido del laberinto
que tornó desengaño mis días
amenaza con aniquilar las esperanzas
que para mi futuro albergo

tengo la debilidad de asomarme
a los abismos que mi memoria
tiene asidos con destreza
apropiándose de la lucidez

que debe regir mi mente,
entonces ancestrales sabidurías
destierran la ácida tristeza
recordándome que no le pregunte.

AMOR CELESTIAL

Cuando cierro lo ojos
y me concentro
en ese amor de blanca inocencia
mis adentros se expanden
y siento
mi imaginado amor de Dios.

EVOLUCIÓN COGNITIVA

Afirman los físicos cuánticos
que un mismo átomo
puede estar en dos puntos distintos
al mismo tiempo,
que la constante es la incertidumbre;
quizás algún día descubran
en qué estadio electromagnético
pacen nuestras ánimas
cuando se desprenden de nuestros cuerpos.

LA HOMOFOBIA ES UNA LACRA

La homofobia es una lacra
que ataca a los cretinos,
lo malo es que produce
los mismos efectos
que a los perros la rabia.

TODOS LOS SÁBADOS

Todos los Sábados
cuando recojo a Julio
al subirse al coche,
entre otras cosas,
le pregunto:
que tal hijo en el colegio;
y él siempre me contesta
escuetamente:
muy bien,
eso sí con una sonrisa
que le ilumina la cara;
y le digo:
qué tal en el partido;
ese que juega todos los Viernes
en el campo de abajo
contra sexto b;
muy bien,
jugué de delantero
y marqué un gol.
Y un cielo de destellos
se abrió en sus ojos.

INDIGNADOS

Indignados
con la boca tapada
con la mirada perdida
en un cielo de desesperanza,
formando parte
de un corpus que brama
contra la estulticia
de quienes nos provocan
los problemas
y nos dan las recetas
para salvarnos,
crónica de sometimiento
planificado
que seguirán aplicando,
la libertad y el bienestar
conquistado
nunca estará asegurado
con los cruzados
cuya avaricia
la ennoblecen con dioses y leyes
y porque además
creen que se la merecen.

QUE SE PRESTEN

Que finalmente me alquilen esa tumba, a la cual blanqueada
y con las líneas de cemento en relieve –bien bajo tierra–

ARTHUR RIMBAUD

Que finalmente se presten
a alquilar el espacio
donde yacerá mi polvo,

que se presten luceros
artífices de los relieves
de los cielos de mis ensoñaciones,

porque no deseo hacerlo, que se presten,
a alquilar la concavidad
de las cenizas de mi pensamiento.

Ciudad de México

TEOTIHUACAN

Donde nacen los dioses
fui a buscar un deseo
y ascendiendo al sol
sentado sobre los cien

subió un rabo de nube,
en su girado trayecto
sacudió mi cuerpo
con finos materiales

que acarició la pirámide,
con los debidos descansos
llegué al altiplano
que al ojo de buey precede

un montículo celeste
donde posé las manos
y elevé una oración
a la esencia de los dioses.

A Omar Mederos, en Ciudad de México

BUSCO UN LUGAR DONDE ENCONTRAR EL OLVIDO

Una incesable inquietud agita mis arterias,
provoca un silencio quedo como escampada,
sutil signo de abandono de mí mismo.

Vértices de áspides recorren mis afluentes rasgando
sus capas freáticas, fragua de desfiladeros interiores
por donde se derrama la esencia de lo que he sido.

Forjadores de obituarios de sucesiones de pérdidas,
se afanan en despojarme de raíces de identidades
aliviando con incandescentes buriles mi ánima

progresivamente etérea y precisa en la unidad
de sus deseos de abandonos de despojos, propósito
de búsqueda de un lugar donde encontrar el olvido.

SÓLO ELLA NO MUERE

“La muerte no muere”
OCTAVIO PAZ

Este calor tan agobiante
aún sin renacer la aurora,
esta atmósfera que aprieta
hasta reventar los poros,
manantial que fluye
como si la vida
se escapara a vómitos,

hermética reclusión de nosotros,
pesado aliento que aspira
ser inmortal y es suspiro
en espacio previsible,
nada se escapa de ella,
porque nunca muere,

inexistencia de reverso
de regurgitar líquidos,
vientres vacíos de sangre,
de madres de senos secos,
nada escapa, nada,
sólo ella no muere.

SENSACIONES ENCONTRADAS

Sensaciones encontradas
me golpean,
viéndolo gozar
mientras las canoas
se deslizan bruscamente
por las cataratas
imaginándose
en esa aventura
que disfrutaban otros,
en su mágico éxtasis
aún le detiene
invisible divisoria
que le priva
protagonizar
su propio deleite.

DESHABITADO DE MÍ MISMO

“Atado a mi vivir
Y desasido de la vida”
OCTAVIO PAZ

Deshabitado de mí mismo
recorro espacios prófugos
en los que intento encontrarme,
busco remanso para mi espíritu
en cenizas de ausencias,
desasido de la vida
deambulo inventando lugares
para que regresen.

RAÍCES ESENCIALES

Sólo me hallo en sus caricias,
en sus miradas inocentes
donde la felicidad es dar
cariño a quién se quiere.

TEMOR DE NACIDO DE MADRE

Temor de nacido de madre,
amniótico, mamífero,
nos acompaña en este espacio
interrelación de realidades y sueños,
de deseos reprimidos por jaula
y yunque, cuadriculados
por fracciones al uso,
un tic tac que nos recorre
hurgando sangres y mundos,

nos agarramos a amnióticos
recuerdos que nos acompañan
desde antes de abrir los ojos,
con ellos lubricamos la aridez
de nuestras razones, edificamos
sobre la sinrazón del silencio
de Dios, en ese tiempo
que tenemos nos instamos
para saber qué somos,
qué seremos, cuando pasemos
al espacio sin fin.

MI RAZÓN ME CUBRE DE ARIDEZ

Mi razón me cubre de aridez
de una nada que no debo
temer, si es la misma
que me envolvió antes
de nacer, pero mi amniótica
estancia me insta a golpear
el silencio de Dios,
para hallar esencias
de un estadio ulterior.

BUSCAMOS SIN CESAR EL ESPACIO

Buscamos sin cesar el espacio
donde hallar a Dios
antes de convertirnos en cenizas
de los campos de su nada.

EN ESTA NATURALEZA

En esta naturaleza
donde todo es incierto,
fortuito, azar
fragmentario y dual,
donde el orden
se manifiesta en coral
caótica, accidente disperso
de coherente unidad,
de cuántica convergencia,
debemos ser y acontecer
intentando hallar
gratificantes estadios.

QUIERO IMAGINARME LA SATISFACCIÓN

Quiero imaginarme la satisfacción
de mi hijo en su primer día
en el instituto sabiéndose
un niño grande; ver el fondo
de su mirada dejando atrás
esa tortura de niño especial
cuando debía tener un tutor
para ir al comedor y no podía
jugar con los otros en el recreo.

LIMA

Irás y regresarás

Como un rayo cargado de presencia
fugaz, sonoro y de brillante poso humano
fueron mis días en Lima,
lejana ciudad en la distancia
y en mi imaginario,

descendí entre nubes grisáceas
cromático e inalterable manto
que dibuja el ánimo limeño
abigarrado de pulsión desaforada
en monumental urbe, histórica.

Instalado en hospitalario acomodo,
mostré, en un recibir continuo
de bondad de los presentes,
fue un rayo de generosa acogida,

allí crecen mis hijos bajo la garúa
mientras rastros de melancolía
envuelven mis emociones como señal
de anunciado retorno.

QUÉ HERMOSO ES VER AMANECER DESDE EL AIRE

Entre los cielos de España y Francia

Qué hermoso es ver amanecer desde el aire,
la aurora a través de las ventanillas del lado derecho
con su cromatismo paradisíaco
como si dioses diesen la bienvenida,
en mi lado veo desperezarse el día
con las últimas sombras aletargadas resistiéndose
a través de reflejos de luces artificiales,

esta maravilla no relaja la tensión que muerde mis brazos
y agolpa mi pecho, el tremendo malestar que me sacude
por no despedirme de mi hijo como debía,
dejándolo con la incertidumbre de dónde voy, dónde estaré
se preguntará el próximo sábado cuando no vaya a recogerlo,

o si vuelve a creer como el otro día
que soy el único que le puede ayudar a ir a la secundaria
y salvarlo de no hacer nada en casa,
a ese lugar que creía mágico y era el destino de sus sueños
que le motivó a esforzarse con el alma
para demostrar y demostrarse que él es como los demás,

nunca olvidaré su cara y gestos en las vacaciones de verano
cuando me decía ¡al colegio no, al instituto!,
en el mismo donde ahora lo maltratan ante la miserable dejadez
de ineptos que deberían apoyarle
en sus ansias de integración y aprendizaje,

sabrás que estoy de viaje, pero no en qué país,
tampoco si le regalaré una camisa
como la de México, Perú o Pumas,

pagaré tremenda penitencia, ya la estoy abonando
por la desazón que le causo
pero esta vez me venció los impulsos
de alejar de mí....

Lo siento hijo, te la debo.

SIEMPRE SUPE QUE LA VIDA SE PUEDE PERDER EN UN MOMENTO

Siempre supe que la vida se puede perder en un momento
pero cuesta aceptar que no valga nada,

vivir en impunidad de pérdida
y la que se tiene administrada en miseria
carece del resorte que revierta
la frustración, el dolor y la impotencia,
por saberse ganado domesticado
en la cadena de sacrificio.

En Cartagena de Indias, Colombia.

CREZCO EN SU MIRADA

Crezco en su mirada
que se expande por su cara,
reluce formando un manto
que me acoge
y me hace sentir mejor persona.

TODO PARAÍSO SE PIERDE POR EL HECHO DE BUSCARLO

Todo paraíso se pierde por el hecho de buscarlo
LUIS GARCÍA MONTERO

Antes de viajar a Chile tenía la pulsión
de ver el Amazonas desde el cielo
pero no me fue posible porque pasé de noche,
la frustración dejó un vacío en mi ánimo
al tiempo que acrecentó los deseos,
me hizo soñar con más intensidad
en esa tupida selva de verde envolvente
que mecía mis ensueños en exuberantes orígenes,

al viajar a Perú me volvió la pulsión
comprobé que el horario se ajustaba
a mis deseos de descubrir desde el cielo
la hermosa amazonía, quedé dormido
en el largo y nocturno trayecto
pero de pronto un resorte me despertó
y con gesto mecánico levanté la ventana,
el amanecer cubría con su paleta
los contornos de la visión de mis anhelos,
ante mis ojos el Amazonas majestuoso
durante minutos como si lanzasen
rayos láser fui escudriñando todos los detalles
calculaba la distancia entre orillas
cómo en su parte más ancha se enseñoreaba
altiva una isla abrazada por su caudalosa esencia,

fue tanto mi asombro que me arrulló
en un éxtasis de embeleso,

de pronto me volteé buscando la cámara...
ya era tarde para perderlo
el paraíso siempre quedará en mi memoria.

NOS DESANGRARÁN

Nos desangrarán hasta que supliquemos
escribiendo con nuestros alientos ensangrentados
en el erial de nuestros sueños
¡Viva la libertad!
esa que nos tienen preparada,
la que fabricaron los chicos de Chicago
para dismantelar el estado de igualdad de oportunidades,
no cederán hasta conseguir la total sumisión
donde debemos sentirnos agradecidos de ser esclavos.

CRUCE DE CAMINOS EN UNA EMBOSCADA

Cómodamente sentado en el coche diez del AVE
después de ver que mi hijo y su madre
no llegaron a tiempo al tren que les llevaría a Sevilla
por escasos treinta segundos de puntualidad germánica,
en un intervalo de veinticinco minutos nuestros destinos
nos llevaba a ellos a Sevilla para arreglar papeles
a mi a Madrid a presentarme en los Diablos Azules.

Hoy las cosas no han empezado bien
antes de salir de casa hice una foto a mi madre
y al enseñársela la cámara se ha bloqueado,
luego perdí por nada el autobús
y he tenido que correr hasta la estación
he llegado sudando y con los pulmones colapsados,
ha sido hermoso abrazar a Julio
que me ha deseado suerte con una sonrisa
tan expansiva e inocente que cabía el mundo.

Ahora saliendo de Málaga a una velocidad de vértigo
tanta que sin darme cuenta hemos pasado por Campanillas
cerca de mi pretendido campo de béisbol,
que maravilla este AVE de lo poco con el fútbol
que nos hace referencia de vanguardia,
la cultura no la tienen en cuenta los economistas
hacedores de los financieros que nos expolían
entre paternales sonrisas.

De ellos de acordé antes de subir, al comprar agua
en la librería, una portada proclamaba
la economía española entrará en recesión
y no sería suave a causa del diseño de un ajuste
que empobrece a los pobres, lamina la clase media
y genera empleo injusto y de poca calidad,
está demostrado que las reglas de los chicos de Chicago
solo ha generado ricos muy ricos, escasa clase media
y una mayoría de desgraciados abriéndose paso
a disparos entre miseria.

Entre campos atravesados por buenas carreteras secundarias
viajo con la sensación de vivir en un país que merece el esfuerzo
a pesar que me recuerden los financieros y sus políticos
que mis impuestos ya no se destinarán para educación ni sanidad
ni tampoco para proteger seres dependientes como mi hijo.

SE ME OCURRIÓ

Se me ocurrió organizar eventos
de poesía
que me restan tiempo
y me distraen de los principios
que debo tener como poeta,
escribir
leer y leer
y en paz acrecentar mi poética,
pero se me ocurrió organizar
y me crecen enanos
en el circo cotidiano
donde los egos caminan volando.

GOLPEAR HASTA CIMBREAR LAS ÁNIMAS

“Hay que obligarlos a entender que viven en un mundo raro.
Un mundo que no es como ellos creen.”

PABLO PICASSO

Golpear hasta cimbrear las ánimas
adormecidas por laxitud y miedos,
sacudirlas hasta provocarles nauseas,
que espumarajos broten por las comisuras
de los adocenados rostros,
que vomiten mugres hasta vaciarlas,
para que comprendan que no es lo que creen
e identifiquen la realidad
en que se mueven.

CUIDAR NUESTRO DÍA PRESENTE

Cuidar nuestro día presente
en ausencia de miedos
asumiendo nuestras realidades
para impregnar nuestros sueños
en rocíos de felicidad
fortaleciendo nuestras visiones
con lazos de esperanzas,
seremos felices cuidando nuestro presente.

VIAJAR HACIA LA HONDURA

Viajar hacia la hondura
de uno mismo
a la pausa de nosotros
buscando la simetría
de nuestra calma
a ese estadio
donde las ánimas
se expanden en gracia
hacia el latido íntimo.

ALGUIEN QUE ME TENGA PRESENTE

Alguien que me tenga presente
con una mirada
de complicidad.

Alguien que me tenga presente
con anhelos
de deseos íntimos.

Alguien que me tenga presente
para compartir momentos
y proyectos.

CON ESA MIRADA INEXPRESIVA

Con esa mirada inexpresiva
que señala que la muerte
se ufana de poseer su aliento,

hueca, extraviada en una nada
sin hondura, perspectiva ni sabor,

inminente desgarró que hiela
hermosos proyectos de vida,
que impulsa suplicas en el fondo
de otros ojos, en la búsqueda
de una claraboya que le indique
el final del mal sueño que le arrebató
sus días que no tendrá.

CÓMO ME DESPDIRÉ DE MÍ MISMO

Cómo me despediré de mí mismo
si no me estaré esperando
cuando se extinga mi aliento
y mi espíritu no sea el soporte
de lo que entiendo como vida.
Si es parte indisoluble
y no alcanzo esa deseada frecuencia
donde deseo que mis vitales cognitivas
me den consciencia de estar vivo.

Cómo me despediré de mí mismo.

VIVO CADA MOMENTO CONTIGO

Vivo cada momento contigo
como un regalo,
mirando tus ojos,
dejándome mecer en besos
y en interminables abrazos
pierdo la noción del tiempo,
se torna huidizo, imperceptible,
sólo los ecos de las caricias
me mantiene en vigilia
en ese otro mundo que me advierte
que debo mantener los espejos nítidos.

REBELARNOS ANTE LOS CÓDIGOS

Rebelarnos a los códigos que nos dibujan los poderes,
que programados perpetran expolios a las economías
y justicias del mundo, garantes de progreso injusto,
desobedecerlos hasta deslegitimar sus banderas
con las que disfrazan rostros de codicias sin límites,
hacerlas trizas para hacer saber que existen paradigmas posibles.

Donde la justicia y el progreso sea un bien unitario.

CINCUENTENA

Hace algún tiempo
escuché decir a un poeta
que la cincuentena
es una década terrible,
por lo general se ve
morir a los padres
y el balance
empieza a inclinarse
hacia las pérdidas,
mis días me muestran
la certeza,
aunque no decía
que la madurez
nos ayuda a mitigar
los daños
dotándonos de la consciencia
del sentido de estar vivo.